

Une belle façon d'occuper la retraite : l'écriture.

J'ai récemment vécu un événement intéressant. J'ai participé, en tant que co-auteure, au lancement d'un roman intitulé *Remous interdits*. C'était aussi un événement unique puisqu'il s'agissait de l'écriture d'une histoire collective à laquelle ont participé une cinquantaine de personnes! On m'a demandé de partager mon expérience avec vous.

C'est grâce à un tout petit article dans le journal local que tout a commencé. Quelques mots ont attiré mon attention : « maison d'édition ». (celles et ceux qui me connaissent savent que je rêve de publier...). Les Éditions OSÉ faisaient appel à des gens intéressés à participer à ce projet. J'ai décidé de tenter ma chance, pour le plaisir, et ai envoyé mes coordonnées. J'ai reçu une mise en situation qui est devenue le prologue du roman.

On nous demandait de produire un premier chapitre d'environ 3000 mots et de l'envoyer. Une équipe de la maison d'édition se chargeait de sélectionner des extraits et de construire un chapitre à même l'amalgame de ces diverses créativité...on nous le retournait...et ainsi de suite pour chacun des 10 chapitres formant le roman. Le tout s'est déroulé sur une période d'environ 18 mois.

C'est ainsi que j'ai contribué à écrire les aventures de Dave, un étudiant en philosophie à l'université, qui, en voulant porter secours à un jeune homme, se retrouve plongé dans un monde insolite, ...

Je ne vous en dis pas plus....Il est en vente à la librairie Café En Marge, rue Perreault.

Je vous souhaite aussi de vivre un de vos rêves, peut-être en 2009!

Chantal Grenier

Ces deux organismes ont bénéficié de dons provenant de la fondation Laure-Gaudreault



Colombe Chouinard & Vicky Brazeau
(Maison de la famille)



Suzanne Blais (centre musical en sol mineur) & Colombe Chouinard